In memoria del cav. prof. Attilio Nuti

Per oltre un quarantennio, una triade di valorosi Maestri concittadini, *Attilio Ciardi*, *Attilio Nuti* ed *Edoardo Chiti*, diresse le pubbliche Scuole di musica e strumenti di questo Comune; — e come *Edoardo Chiti* fu il fondatore della locale Banda Comunale, così *Attilio Nuti* fu il fondatore dell'Orchestra Cittadina.

Ora, mentre alcune Società musicali Pratesi e precisamente il « *Concerto Cittadino Edoardo Chiti* » e la « *Filarmonica Attilio Ciardi* » hanno avuto il deferente pensiero di assumere il nome di due dei detti valorosi Maestri, onde mantenere viva e venerata la loro memoria, — mentre un legato testamentario di *Ulpiano Chiti*, altra autentica gloria cittadina, eternerà la memoria di Lui nella Scuola di Strumenti ad Arco, — non esiste ancora un nucleo musicale il quale porti il nome di *Attilio*

Nuti, deceduto da un ventennio dopo una vita di eccezionale operosità che lo rese benemerito nel campo dell'Arte e vanto per la Città nostra.

E la memoria di *Attilio Nuti*, oltrechè con quelle onoranze che potrebbero essere oggetto di altre lodevoli iniziative — non potrebbe, a mio avviso, essere meglio resa presente nell'animo di tutti noi, se non creandosi, sotto il Suo nome, un nucleo musicale il quale, — facendo astrazione da ogni organizzazione di classe, — con intenti, sia pure modesti in relazione con le possibilità della Città nostra, ma esclusivamente inspirati dall'amore per l'Arte, mirasse a conseguire quelle finalità a cui fu sempre rivolta la operosa attività di *Attilio Nuti*, e cioè ad elevare ed approfondire, con onesta ricreazione dello spirito, la coltura musicale individuale, ed al tempo stesso a preparare gli elementi eventualmente necessari per mantenere in efficienza l'Orchestra Cittadina.

Io, quale ultimo allievo ed oggi modestissimo continuatore dell'opera di Attilio Nuti e di Ulpiano Chiti nella Scuola Comunale di strumenti ad arco, mi sento in dovere di assumere la iniziativa suddetta, istituendo, da oggi, una *Scuola Orchestrale* intitolata ad *Attilio Nuti*, e da me diretta, la quale, seguendo i criteri sopra accennati, dovrà servire a comple-

tare con esercitazioni pratiche, l'insegnamento musicale impartito nelle Scuole Cittadine.

Spero che questa mia iniziativa vorrà essere benevolmente apprezzata ed incoraggiata, mentre dal canto mio farò tutto il possibile per dare un proficuo sviluppo alla istituenda scuola, della quale ho fiducia di potere al più presto iniziare il funzionamento, mettendo *gratuitamente* la modesta mia opera a disposizione della scuola stessa, in omaggio alla memoria di *Attilio Nuti* e nell'intento di fare cosa utile per la mia Città.

Prato, 1.o Giugno 1924.

Prof. GIULIO BORSELLI